Guion de cineminuto sobre el abuso sexual infantil

Comenzamos con la vida de un niño promedio normal en la que va a la escuela, convive con sus compañeros, saca buenas notas, come, se relaciona con sus familiares, hace sus deberes, juega y duerme tranquilo.

Luego observamos la vida de un niño abusado sexualmente, en el que se resiste a ir a la escuela, a saludar a su familia y a probar algún alimento, en la escuela se relaciona de una manera agresiva con sus amigos y sus maestros. En el cineminuto se aprecia que el niño vive con miedo y que su manera de ocultarlo es la violencia y la agresión. Se percibe también que el niño o niña intenta expresar que es abusado de muchas maneras, como su manera de tocarse o expresar abiertamente que algo está mal con su cuerpo. Su autoestima tiende a bajar y sentirse triste todo el tiempo. No duerme tranquilo y tiene otros síntomas como mojar la cama.

La prevención que queremos dar a conocer es la principal, que es la comunicación, escuchar a los niños, porque hay muchas razones por las que los niños no expresan que son abusados, y es porque alguien que está en su casa o de su familia son el principal agresor.

Cerramos con lo que se puede hacer si ya han sucedido éstos actos de abuso, que es atención de la familia, apoyo, atención profesional y denuncia.

Guión

(Comienza el audio)

Escena 1: Aparece el título. Comienza audio de voces diciendo la estadística de abusos sexuales en México

* México tiene el primer lugar de abuso sexual infantil. Se denuncia 1 de cada 10 casos (Imagen del mapa de México con dos pequeñas manos sangrando representando a los niños abusados sexualmente)

Escena 2: Aparece una niña promedio con una vida normal yendo a la escuela y se contrasta con una imagen a blanco y negro en la que se aprecia la resistencia de ir a la escuela (Entra el audio donde dice una de las frases más comunes en niños abusados)

* “Cada vez que podía me llevaba al baño”

Escena 3: Aparece una niña promedio con una vida normal jugando en un parque y se contrasta con una imagen a blanco y negro en la que se aprecia una niña sin ganas de jugar (Entra el audio donde dice otra de las estadísticas en México)

* De un 65 a un 85% de los casos son intrafamiliares

Escena 4: Aparece una niña promedio con una vida normal con un buen apetito y se contrasta con una imagen en blanco y negro donde rechaza la comida (Entra el audio donde dice una de las frases más comunes en niños abusados)

* “Por las noches se asomaba en mi cuarto”

Escena 5: Aparece una niña con una vida normal interactuando con sus peluches y se contrasta con una imagen a blanco y negro en la que se aprecia el reflejo de las acciones del abuso en sus juegos con peluches en la que se observa que el oso de peluche está practicando sexo oral a un conejo de peluche. (Entra el audio donde dice otra de las estadísticas en México)

* El 80% de las denuncias son reales

Escena 6: Aparece una niña con vida normal donde se aprecia que está realizando sus deberes y se contrasta con una imagen a blanco y negro en la que se observa una niña sin ganas de hacer sus deberes y por lo tanto bajo rendimiento (Entra el audio donde dice una de las frases más comunes en niños abusados)

* “Todo ocurría mientras mis padres me dejaban bajo su cuidado”

Escena 7: Aparece una niña promedio durmiendo tranquilamente y se observa su rostro feliz y se contrasta con una imagen a blanco y negro donde se aprecia el miedo que tiene por dormir sola y el insomnio (Entra el audio donde dice otra de las estadísticas en México)

* El 44% de los casos no eran aislados, se repetían

Escena 8: Aparece una niña promedio donde se observa con convivencia sana en la escuela y se contrasta con una imagen a blanco y negro donde se aprecia la violencia para ocultar su situación en este caso el abuso sexual, peleando con sus compañeros. (Entra el audio donde dice una de las frases más comunes en niños abusados)

* “Me decía que nadie me iba a creer si lo contaba”

Escena 9: Aparece una niña promedio conviviendo tranquilamente con una mascota y se contrasta con una imagen a blanco y negro donde se aprecia el aislamiento, incluso en un lugar público. (Entra el audio donde dice otra de las estadísticas en México)

* 4 de cada 10 niños abusados son menores de 15 años

Escena 10: Aparece una niña promedio donde se observa la sana convivencia que tiene con sus padres y se contrasta con una imagen a blanco y negro donde se aprecia el miedo que tiene a que las personas se acerquen, ya sean sus padres u otras personas. (Entra el audio donde dice una de las frases más comunes en niños abusados)

* “Mi familia me decía. - Tu lo sedujiste”

Escena 11: En la penúltima escena se observan 2 imágenes a blanco y negro donde se aprecia en la primera, el acosador en casa intimidando a la víctima, en la segunda, englobamos el miedo, el aislamiento, una sombra como acosador. (Entra el audio donde dice una de las frases más comunes en niños abusados)

* “Si lo cuentas… te mato”

Finalizamos con la recomendación de denunciar

* Denuncia.

Escena 12: Fuentes y logos