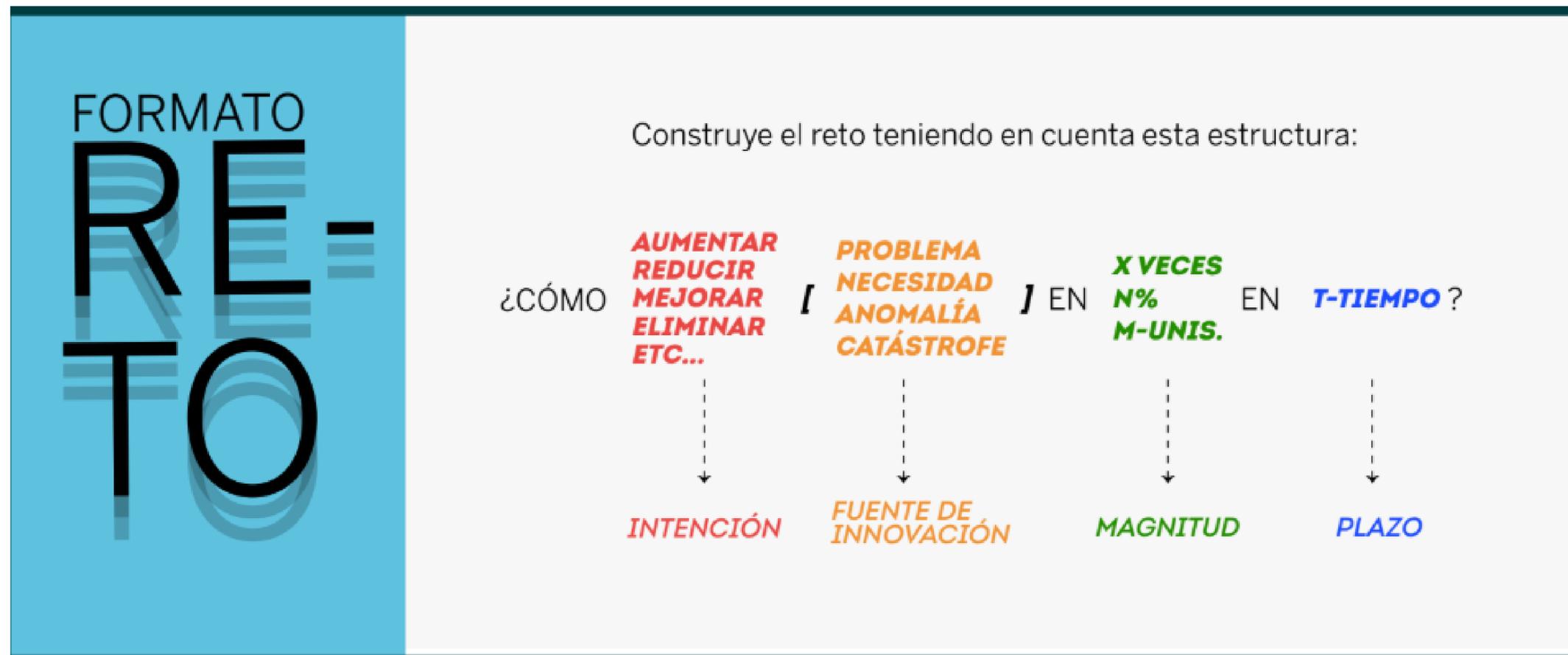


# Tarjeta de Presentación

Nombre	País	Correo electrónico	Profesión/Oficio	Mi Experiencia	MIS TALENTOS. Qué puedo poner a disposición del equipo	MIS RECURSOS. Qué puedo poner a disposición del equipo
Zenda Eiko Enomoto Guerrero	Perú	eiko.eg@gmail.com	Mkt en sector educación	Estudio de mercado, diseño gráfico de catálogos, mkt de servicios, presupuestos, producción de eventos. 8 años como voluntaria promoviendo la educación de la comunidad, a través de la educación, cultura y la filosofía	Investigación comercial, pensamiento crítico, hablar en público, exponer ideas de forma ordenada y clara, facilidad para trabajar en equipo, visión analítica, atención al detalle, empatía, escucha activa, compromiso social, confiabilidad	Materiales: laptop con illustrator. Capacidad de organización. Conocimientos en teoría del color. Conocimientos en marketing y ventas. Conocimiento en historia de la humanidad. Biblioteca virtual de filosofía
Héctor Aguilar	Guatemala	enricreciendo@gmail.com hdaguilara@gmail.com	Consultor Empresarial, Coach de Finanzas Personales y Emprendimiento	Más de 20 años dirigiendo equipos de gestión de servicios tecnológicos del sector bancario (mesas de ayuda, continuidad de negocios, computación de usuario final, procesos, presupuestos de operación e inversión tecnológica). Más de 5 años dando coaching en finanzas personales y emprendimiento.	Visión de Valor y de Negocio. Análisis. Solucionador. Adaptable. Practico trading. Estándares ISO (Seguridad de información, continuidad de negocios, calidad, diseño y operación de servicios tecnológicos). Aplicación de tecnologías de ofimática. Liderazgo transformacional. Manejo emocional. Organizador de finanzas. Activador y escalador de emprendimientos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sitio web que ayuda a personas con sus finanzas y sus emprendimientos <a href="http://www.enricreciendo.com">www.enricreciendo.com</a> (con material gratuito y de paga, con servicios para empresas)</li> <li>- Alianzas con expertos complementarios en Tecnología, Innovación, Estrategia, Liderazgo, Servicio, Seguridad Industrial *</li> <li>- Computador con diversos software de productividad</li> <li>- Restaurante de tenedor (cerrado por la cuarentena)</li> <li>- Transporte Uber</li> <li>- Plataforma de Trading de la bolsa de valores de NY</li> <li>- Biblioteca virtual de marketing on line. Libros digitales</li> <li>- Pequeña siembra de café y frijol</li> </ul>
Genoveva Herrera	República Dominicana	genovevaherrera03@gmail.com	Mercadóloga, Inversorista, Negocios	Gestora de negocios en los sectores de Marketing, Telecomunicaciones, Finanzas, Ventas Directa por catálogos, Inmobiliaria y gastronomía	Desarrollo en investigación de mercado, Posicionamiento de Marcas, Captación de nuevos clientes, alianzas con proveedores y colaboradores, Relaciones Públicas, Organización de ferias, Asesoramiento finanzas personales e inversión	Medios digitales, Recursos monetario, transporte, computadora, celular, scanner y printer
Diego Andrés Chocué	Colombia	di.chocuequevedo@gmail.com	Diseñador Industrial	Diseñador industrial con experiencia en marketing y desarrollo de productos (industriales, artesanales) y de servicios, enfocados en la solución de problemas ligados al campo social. Con interés en la investigación y creación de proyectos que abarquen aspectos sociales, ambientales, educativos y culturales que aporten de manera positiva a la construcción de una mejor calidad de vida.	Habilidades compositivas para productos industriales / Manejo de metodologías investigativas / Gerencia de diseño	Herramientas de modelado 3D (Rhino 6) / Herramienta de renderizado (Keyshot) / Manejo de Sketchbook
Mónica Quevedo	Colombia	mtquevedo@unicauca.edu.co	Diseñadora Gráfica e Ilustradora	Diseñadora gráfica con interés por la creación de narrativas visuales, la investigación-creación y el desarrollo de metodologías participativas con temas de género y sexualidad en espacios educativos. Enfocada en la utilización de la ilustración para medios editoriales, plataformas digitales, diseño de información y estrategias comunicativas de co-creación.	Desarrollo de metodologías / Trabajo desde una perspectiva de género / Experiencia en la creación de narrativas visuales	Suite de Adobe: Illustrator, Photoshop e Indesign / Cámara Canon T3 / Portatil

# Reto

- Cómo **mejorar** la interconexión del Arte y la productividad para que se convierta en un **negocio sostenible** de toda la población artística en el año 2020 (para reactivar la economía)



# Solución Planteada: Promover el Arte como una necesidad para el desarrollo social

Sistema dirigido al éxito sostenible del arte y los artistas

